

Ordine del Giorno

(Ai sensi dell'art. 108 del Regolamento)

L'Assemblea legislativa

premessato che

- il progetto di legge regionale relativo allo sviluppo del settore musicale, oggetto assembleare n. 5559, parte dal riconoscimento della musica quale strumento di formazione culturale, di aggregazione sociale e inclusione, di espressione artistica e di sviluppo economico capace di concorrere alla crescita delle persone e delle comunità;
- il progetto di legge assegna valore prioritario alle iniziative dirette all'alfabetizzazione musicale ed alla qualificazione dell'educazione musicale;
- in tale quadro riveste particolare valore la previsione di un elenco regionale delle scuole e degli organismi di formazione musicale, in possesso di requisiti e standard minimi relativi agli aspetti didattici, organizzativi e istituzionali tali da assicurare un'offerta educativa omogenea, adeguata e qualificata;
- analoga importanza rivestono le misure dirette a favorire lo sviluppo della produzione e della distribuzione musicale;
- il campo della danza costituisce un settore di espressione artistica assai vicino alla musica e con esso condivide il valore formativo, la capacità di svolgere azioni di inclusione, rappresentando, contestualmente un interessante segmento delle attività economiche;
- le scuole di danza in Italia sono molto numerose, al punto che si stima superino le 15.000 unità, presenti anche in molti comuni minori; altrettanto numerosi gli allievi che, sommando le diverse discipline e tecniche, raggiungerebbero i due milioni, fra i quali, ovviamente moltissimi bambine, bambini, adolescenti, giovani;

riconosciuta

l'esigenza di individuare strumenti di promozione e supporto delle attività di insegnamento della danza, in sintonia con le azioni già svolte negli ultimi anni, e nonché azioni dirette a favorire lo sviluppo della produzione e dell'esecuzione di nuove composizioni coreutiche, in particolare, di quelle realizzate in rete da parte del mondo della danza, destinate ad allievi della Scuola;

impegna la Giunta e l'Assemblea, per quanto di competenza,

a prendere in esame la possibilità di definire specifici strumenti normativi di rilievo regionali finalizzata alla promozione ed allo sviluppo del settore della Danza

I consiglieri
Rancan Matteo
Fabbri Alan
Delmonte Gabriele
Bargi Stefano
Marchetti Daniele

Rainieri Fabio
Pettazzoni Marco
Liverani Andrea
Pompignoli Massimiliano