

## **Interrogazione a risposta scritta**

La sottoscritta consigliera

### **Premesso che**

la Regione Emilia-Romagna ha intrapreso un'intensa azione di sviluppo del potenziale del patrimonio territoriale relativo alla Linea Gotica producendo, tra le altre attività, un Progetto di Sistema relativo alla valorizzazione in chiave turistico-culturale, e ha finanziato diversi interventi sulla Linea Gotica;

il 7 febbraio 2017 l'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna ha approvato la risoluzione n. 1994 che impegna la Giunta ad avviare un percorso per la candidatura della Linea Gotica a itinerario culturale europeo e l'ottenimento del marchio "del Patrimonio Europeo", coinvolgendo nel progetto di realizzazione di un itinerario sovregionale le altre Regioni attraversate dalla stessa e valorizzando le azioni già intraprese di concerto con gli enti locali, le associazioni e tutti i soggetti interessati, anche in ambito turistico e a sviluppare progetti di promo-commercializzazione turistica tramite APT Servizi;

### **Ritenuto che**

la valorizzazione della Linea Gotica rappresenta una straordinaria occasione di sviluppo e promozione culturale, turistica ed economica e a tal fine l'Assemblea ha approvato la risoluzione n. 1994 per trasformare la Linea Gotica in itinerario turistico europeo coinvolgendo anche le altre regioni interessate dal passaggio del fronte appenninico del secondo conflitto mondiale;

### **Verificato che**

nel corso del 2016 è stato siglato un protocollo d'intesa tra Toscana Promozione Turistica e APT Servizi (soggetti ai quali sono state affidate le funzioni di promozione turistica da parte rispettivamente di Regione Toscana e Regione Emilia Romagna) per la promozione congiunta dei segmenti di offerta della montagna tosco-emiliano-romagnola, rafforzando e dando seguito ad una collaborazione già avviata nel triennio 2012-2014;

tale protocollo scadrà alla fine del 2018 e ha come obiettivi sia l'incremento dei flussi turistici italiani e stranieri, sia la valorizzazione dei percorsi meno noti e la creazione di un'offerta turistica integrata che metta insieme tra l'altro le tematiche del turismo verde e naturalistico e del turismo culturale (oltre che delle vacanze open air, del benessere, del turismo bianco e del cicloturismo);

l'accordo prevedeva la possibile istituzione di tavoli tecnici che tra le loro finalità hanno anche l'obiettivo di definire strategie di prodotto comuni sul turismo culturale da promuovere attraverso azioni mirate e l'individuazione di nuovi itinerari turistico-culturali che siano sinergicamente sviluppati e valorizzati come prodotti turistici per ambedue i territori regionali;

**Tutto ciò premesso  
interroga la Giunta  
per sapere se**

- intenda rinnovare il protocollo d'intesa con la Regione Toscana tramite i rispettivi soggetti ai quali sono demandate le azioni di promozione turistica per il prossimo triennio;
- intenda allargare tale accordo alla valorizzazione del patrimonio storico e culturale della Linea Gotica nell'ambito dei tavoli tecnici che si occupano di cultura, per essere operativi anche col mondo scolastico e prima dell'inizio del prossimo anno scolastico, con lo scopo di costruire un sistema territoriale a rete della Linea Gotica, che colleghi tutto il patrimonio storico-culturale pubblico e privato, materiale e immateriale, presente nella nostra regione e nei territori della Regione Toscana attraversati dalla Linea Gotica;
- intenda attivare analoghi accordi con altre regioni come la Liguria o le Marche (attraversate storicamente dalla linea di confine del fronte appenninico durante la seconda guerra mondiale), specificatamente in questo caso per il turismo storico-culturale relativo alla Linea Gotica, al fine di costruire una rete di accordi per sostenere il progetto di valorizzazione della Linea Gotica anche in chiave europea.

Serri Luciana  
Campedelli Enrico  
Bagnari Mirco  
Manuela Rontini